Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

№ 74 «Радость» города Калуги

**Консультация для родителей на тему:**

 **«Ознакомление детей раннего возраста с окружающим миром через детское экспериментирование»**

Подготовила: воспитатель

 первой квалификационной категории

Семенова Ольга Владимировна

г. Калуга, 2020год.

***«Ознакомление детей раннего возраста с окружающим миром через детское экспериментирование»***

**«Удивление как стимул к познанию»**

 Маленький ребенок уже с рождения имеет мощную систему готовую к восприятию окружающего мира. Однако взрослым следует помнить, что процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети эмоциями. Для взрослых людей информация первична, отношение вторично. У детей все наоборот: отношение первично, информация вторична. Именно поэтому необходимо придать процессу познания эмоционально-чувственный характер.

**Удивить** - вот основной способ стимулирования у детей интереса к познанию окружающего.

Удивление в свою очередь ведет к любопытству и любознательности, а детская любознательность стимулирует познавательную активность.

Эта теория вывела меня на мысль создать в группе Уголок «удивления». Я предположила, что деятельность в этом уголке должна стать предпосылкой для дальнейшей полноценной познавательно-экспериментальной деятельности на следующем возрастном этапе.

Таким образом, познание моих малышей начинается с удивления. Удивление всегда появляется при встрече с необычными, противоречащими жизненному опыту или не укладывающимися в привычные представления вещами. Чем же можно удивить детей раннего возраста?

 На сайте «Летидор», меня заинтересовала статья под названием «Лезем в бутылку». Вот её адрес.http://letidor.ru/article/lezem\_v\_butylku\_29488/?ltd-cache=y.
Я тоже решила использовать пустые пластиковые бутылки в качестве «удивляющего объекта» уголка экспериментирования.

Образовательная идея «удивительных бутылок» – **это развитие функции восприятия через разнообразный наполнитель бутылок.** Поэтому уголок экспериментирования скорее можно назвать уголком наблюдения. У нашего уголка есть свое название – «Домик свинки Пэппэ». Пособия очень просты в изготовление и самое главное безопасны. С ним могут играть дети с 1,5 лет.

Теперь подробнее о содержании Уголка.

Все бутылочки хранятся в красочной коробке, похожей на сказочный домик.

Использовала небольшие прозрачные пластиковые бутылки из под напитков, йогуртов с крышками большого диаметра, для удобства её наполнения. После наполнения крышку приклеила супер-клеем.

* **Шумовые бутылочки**

В качестве звукового наполнителя могут выступать любые мелкие предметы (звучат по-разному).  Что касается гороха, фасоли, пшена, наблюдается один нюанс - бутылки мутнеют от муки, которая образуется от трения. Эффективнее использовать мелкие пуговицы, скрепки, бусинки, спички и др. Главная задача наполнения – добиться разного звучания бутылки.

**Как играть с чудо-бутылочками?**

Малыши любили с ними играть, трясли их беспорядочно и, казалось, не прислушиваются, чтобы различить звуки, но это не так. Играя с бутылочками, мы знакомились со звуками, которые они издают, старались их описать. Эта бутылочка звенит, эта – шуршит, эта – булькает и т.п.

**— Игра «Угадай, какая бутылка издавала звук?**». Возьмите 2-3 бутылочки, сначала встряхните по одной и послушайте, как они шумят. Затем спрячьте бутылочки за ширмой, потрясите одной, затем выставьте все бутылочки и спросите, какая из них только что звучала.

**— Игры на сравнение.** Начните играть с 2-3 бутылочек. Поочередно встряхните каждую, а потом поинтересуйтесь у ребенка:

 - Какая бутылочка громче всех? Какая тише?

 - Какая шуршит, а какая звенит, бренчит, булькает и т.д.?

Играя с бутылочками, ребенок соотносит звук с наполнителем. Говорящий малыш может сказать о том, что в бутылочки находятся палочки, мячики, водичка и т.п. Перед ребенком выставьте 3-4 бутылки с разным наполнителем. После того, как ребенок ознакомился со звуками и с материалом, который находится в бутылочке, предложите ему закрыть глаза. Потрясите одну бутылочку и спросите малыша: «**Что находится в бутылочке?».**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Бутылка с резиновым шариком**

Ещё одна простая, но очень интересная бутылочка – с резиновым шариком. Она как шумовая – издает свой уникальный звук, но кроме этого имеет интересный эффект вибрации. Она появилась вместе с шумовыми, и тоже очень популярна у детей.

Играя с ней, ребенок знакомится с такими понятиями как «прыгает, скачет, катится».

**— Игра «Потряси бутылочку так, чтобы мячик запрыгал /чтобы покатился»** - ребенок соотносит движение своих рук и движение мячика в бутылке.

**— Игра на сравнение «Какой предмет прыгает, а какой нет?»** - ребенку предлагается рассмотреть 2 бутылки – с резиновым мячиком и с пластмассовым кубиком (ватным тампоном). Играя с бутылками, ребенок знакомится со свойством материалов (только резиновый мячик может прыгать и скакать). Желательно предложить ребенку пощупать предметы-наполнители, чтобы сделать простой вывод – резиновые мячики могут прыгать.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Бутылки для медитации.**

В основе этих бутылочек жидкий наполнитель.

Варианты наполнения:

* вода+ любой сухой наполнитель;
* вода + шампунь – можно любоваться пузырьками;
* растительное масло + вода+ краситель + любой наполнитель;
* вода + шампунь + блестящие бусины.

Такие бутылочки используем для визуального ощущения. Ребенок с увлечением будет смотреть, как рис просыпается сквозь зубочистки, как перемешиваются пуговицы, как вода образует пену. Очень полезны для гиперактивных детей, которых нужно немного «замедлиться». Переворачивая бутылочку, ребёнок наблюдает как красивые бусины или другие предметы поднимаются и опускаются в бутылке.

**Бутылка с медузой**: наверное, самая необычная и интересная. Когда ее переворачиваешь, медуза начинает «со дна» медленно подниматься. Медуза представляет собой кусок цветной пленки. Эта бутылочка тоже относится к числу медитативных.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Бутылочки с секретом** (или таинственная)

Задача этой бутылки - искать и находить. В наполненную фасолью бутылку положила игрушки небольшого размера. Малышу нужно крутить, переворачивать, трясти, пытаясь отыскать, что спрятано в бутылке.

**—1 вариант игры**. Просто встряхивать бутылочку и узнавать, называть появляющиеся предметы.

**—2 вариант игры**. Положив перед собой фото-лист, ребенок встряхивает бутылочку, находит игрушку и закрывает ее изображение на листе. Игра заканчивается, когда закрыт весь лист.

**—3 вариант игры**. Наполняем две бутылочки одинаковыми предметами. Задача ребенка: найти предмет, а затем его *«близнеца»* во второй бутылочке. Играет как один ребенок, так и в паре.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Магнитная бутылка:** В неё я поместила разнообразные мелкие предметы, среди которых металлические. Берем магнит и начинаем двигать по всей бутылке металлические предметы «примагничиваются» и двигаются за магнитом. Важно чтобы бока бутылки были ровными, с рифленых боков предметы отпадают. Конечно, эта бутылочка в основном привлекает мальчиков.

Дети делают простые заключения, о том, что металлические предметы притягиваются магнитом.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* **Сезонные бутылочки (тематические).**

Бутылочка наполняется соответствующим сезону природным материалом. Внешний вид бутылочки должен напоминать сезонный пейзаж. Рассматривая её, ребенок воспринимает мир в целом. Зима – это пушистый снег, белые снежинки, заснеженные ветки, новогодние блестки. Осень – это сухая трава, желтые листья, ягоды и грибы и т.д.

* Бутылочки могут быть посвящены какой-нибудь теме, например, морской. Бутылочка наполняется камушками, раковинами, рыбками, улитками и водорослями. Таким образом, бутылка превращается в эко-зону и знакомит детей с её обитателями.

Таким образом, наблюдение – очень важная часть экспериментальной деятельности. Лаборатория свинки Пеппи – первый шаг к освоению малышами умения наблюдать за поведением предметов.